附件3

中国石油大学（北京）2024年“笔墨中国”

汉字书写大赛方案

汉字和以汉字为载体的中国书法是中华民族的文化瑰宝。为引导青少年热爱祖国文字和书法艺术，熟悉、亲近经典，提高规范使用汉字的意识和能力，传承弘扬中华优秀文化，中国石油大学（北京）举办“笔墨中国”汉字书写大赛，并推荐优秀作品参加北京赛区选拔赛，方案如下。

一、参赛对象与组别

参赛对象为在校学生、在职教师。设硬笔和毛笔两个类别。每个类别分为大学生组（含研究生、留学生）、教师组，共2个组别。不得跨组别或类别参赛。

二、参赛要求

（一）作品内容

体现中华优秀文化、爱国情怀以及反映积极向上时代精神的古今诗文、楹联、词语、名言警句，或中华优秀图书的内容节选等。当代内容以正式出版或主流媒体公开发表为准，内容主题须相对完整，改编、自创以及网络文本等不在征集之列。

对作品选取的文字内容，须合理规划内容分布，包括作品序文、正文、跋文、落款、印章等布局安排以及字数计算。节选部分应表达相对完整的内容，文末须是完整的句子。对于采用节选内容的作品，在作品标题或落款处应注明“节选”字样，如“《滕王阁序》节选”等。

硬笔类作品须使用规范汉字（以《通用规范汉字表》为依据），字体要求使用楷书或行书；毛笔类作品鼓励使用规范汉字，因艺术表达需要可使用繁体字及经典碑帖中所见的写法，字体不限（篆书、草书须附释文），但须通篇统一，尤其不得繁简混用。

（二）作品要求

硬笔可使用中性笔、钢笔、秀丽笔。作品用纸规格不超过A3纸大小（29.7cm×42cm以内）。

毛笔类作品用纸规格为四尺三裁至六尺整张宣纸（46cm×69cm至95cm×180cm），一律为竖式，不得托裱。手卷、册页等形式不在参赛范围之内。

（三）提交要求

参赛作品应为2024年新创作的作品，由参赛者独立完成。硬笔类作品上传分辨率为300DPI以上的扫描图片；毛笔类作品上传高清照片，格式为JPG或JPEG，大小为2-10M，要求能体现作品整体效果与细节特点。

（四）其他要求

每人限报1件作品，限报1名指导教师。同一作品的参赛者不得同时署名该作品的指导教师。

参赛者需拍摄纸质作品照片及全身正面书写视频，后续获推荐后参照报名平台视频提交要求上传。视频不符合以下要求的，将取消获奖资格：

开始书写前，参赛者本人须手持身份证(或医保卡、学生证、工作证等带有本人照片的证件)，将持证的手臂和上半身拍进视频，持续5秒。要求头发不得遮挡面部，要露出五官;确保证件上的姓名、照片清晰可见(不可被遮挡或者被手指捏住);为确保隐私安全，其他信息可以部分遮挡。

完成以上操作后，即可进入书写环节。书写拍摄时长不得少于2分钟，无须将作品全部写完。须连贯书写，拍摄不得中断，视频不得剪辑。书写内容画面应确保清晰，书写的内容应为参赛内容中的一部分，能体现本人书写水平。视频最后请参赛者手持该作品正对摄像机，停留5秒。

视频总时长不超过3分钟，300MB以内，MP4格式。完整要求详见大赛官网(https://jdsxj.eduyun.cn)通知公告中《第六届中华经典诵写讲大赛“笔墨中国”汉字书写大赛参赛者书写视频录制的要求》。

三、赛程安排

（一）作品提交

6月5日17:00前，参赛选手将作品图片、书写视频和报名表打包，发送至邮箱yywzcup@163.com。图片和邮件命名为“笔墨中国+中国石油大学（北京）+组别+作品名称”。视频命名为“笔墨中国+中国石油大学（北京）+组别+作品名称+书写视频”。

（二）作品遴选

党委宣传部牵头组织专家评审，择优推荐参加北京赛区选拔赛，6月14日前报送推荐表，并组织被推荐人在大赛官网完成注册、赛事报名、语言文字知识及书法常识测评、作品评审。测评可多次进行，60分以上方可获得参赛资格。每组别推荐作品不超过15件。

（三）市级评审

被推荐的参赛者根据短信提示，于6月18日前登录大赛官网（https://jdsxj.eduyun.cn），使用登记的手机号（手机号不可修改）上传作品图片和书写视频。

6月19日前，学校汇总获推荐纸质作品（不退还），以校为单位邮寄至北京市东城区地安门内大街黄化门5号汪老师处，电话13910869453。作品须按组别分好打包，作品背面右下角用铅笔注明姓名、作品名、单位、ID（网站注册6位）、注册手机号、组别等信息，纸质作品内容、顺序要与电子版内容、顺序一致。

为进一步浸润书法文化，鼓励参赛者阅读，自主报名时开通图书推荐功能，每位参赛者可推荐一本自己喜爱的图书并写出推荐语，以增进阅读交流。

联系人：苏汝婷、王星

咨询电话：89733269