

破茧·沉淀·绽放

——以跬步丈量青春的三重奏

设置格式[十点睡]: 缩进: 首行缩进: 12 字符

外国语学院 曲莎莎

曲莎莎，女，汉族，2004年9月生，中共预备党员，中国石油大学（北京）外国语学院英语专业22级学生。曾获国家奖学金、校级奖学金、优秀团员、文体先进个人、优秀学生干部，大学生英语竞赛国家级三等奖、中国大学生辩论赛三等奖、全国商务英语竞赛三等奖、CATTI杯全国翻译大赛二等奖、职业规划大赛北京市金奖、外研社国才杯演讲比赛省部级银奖、综合能力省部级铜奖、阅读比赛二等奖、21世纪杯演讲比赛北京市三等奖，校级奖项若干。

著名作家罗琳曾说过“失败给了我内在的坚韧，我从中找到了从未知道的自己”每当读到这句箴言，总会想起在过去的三年时光，我以“不积跬步，无以至千里”为信条，在跌宕起伏的成长轨迹中，完成了从青涩到成熟的蜕变。

破茧，在试错中撕开成长的裂缝

设置格式[十点睡]: 缩进: 首行缩进: 6 字符

初入校园时，我以滚烫的热忱拥抱每一次尝试。加入觅音社组建乐队，在排练室与鼓点和琴弦较劲；投身院学生会文体部，在运动会清晨6点的晨光里布置场地，在迎新晚会幕后收拾狼藉的舞台；扎进竞赛浪潮，在英文辩论赛场上磕磕绊绊地输出观点……这些“碰壁”的经历曾让我陷入自我怀疑，却也像破茧前的阵痛，逼着我重新审视自己。

当贝斯手的梦想因学业压力转向主唱时，我突然懂得乐

队如交响乐团——贝斯的低音是骨架，主唱的声线是灵魂，唯有各声部的默契共鸣，才能奏出和谐乐章。而也正是这种团队之间的默契搭配，才得以让我们创作出动听的音乐，在北京几十所高校中脱颖而出，勇夺铜奖。在另一个舞蹈团队中，石油精神的意义悄然若现。不同专业的小伙伴们齐聚一堂为母校献上青春最靓丽的舞姿。我的青春石油梦不仅仅是一句口号，而是每一次钻井机器的捶打，是黑色黄金迸发而出的瞬间。而学生会工作的意义，藏在运动员领奖时的泪光里，嵌在工作人员大合照的笑脸中，更在朋友圈里那句“这场晚会太燃了”的欢呼中。正如贝多芬所言：“涓滴之水终磨大石，非因力强，乃因不舍昼夜。”那些被汗水浸透的日常，早已成为成长地基里最坚实的方砖。

沉淀，在深耕中积蓄破土的力量

设置格式[十点睡]: 缩进: 首行缩进: 6 字符

大二成为觅音社主席与文体部部长时，母校七十华诞的舞台让我顿悟，青春不止是个性张扬，更是使命传承。我带领社团策划的草地音乐节上，当《我为祖国献石油》的旋律在千名师生合唱中响起，石油精神与青春热血在音符里完成了跨代际的对话。

学业之外，志愿活动成为我丈量世界的另一种方式。在悦读会用英语绘本点亮孩童的眼眸；为先天性心脏病儿童创作公益歌曲收获超万次转发；召集合唱团在家乡的土地上传唱动人的歌曲。在中俄国际夏令营中带着外国友人穿梭于故

宫红墙与胡同巷陌。最难忘的是俄罗斯少年安德烈捧着京剧脸谱时发亮的眼睛——那一刻我忽然明白，英语专业的价值，正在于以语言为桥，让世界听见中国的心跳，让世界聆听中国的声音。这一年，我在国际组织实训营触摸全球治理的脉搏，在首都高校舞蹈比赛中用肢体语言诉说热爱，在演讲赛场上让观点与逻辑碰撞出火花。那些曾被质疑的“无用功”，早已在日复一日的深耕中，化作滋养生命的养分。

绽放，在厚积中迎来生命的花期

设置格式[十点睡]: 缩进: 首行缩进: 6 字符

大三这年，外研社演讲比赛省级银奖的证书让我读懂“不积跬步”的重量——三年百余次晨读堆叠的声线，上千页读书笔记沉淀的思想，终于在聚光灯下绽放成流畅的论述。从大一辩论赛场上的语无伦次，到如今能剖析国际能源局势，从初入校园的懵懂新人，到留任学生会主席、斩获国家奖学金，每一个挑灯夜战的黎明都在见证，成功从不是偶然的馈赠，而是沉淀后的必然绽放。在模拟联合国会议上，我与印尼留学生共话能源创新；职业规划大赛中，我以“加入国际可再生能源署”的梦想摘得北京市金奖。那些曾埋下的种子，在大三这年齐刷刷破土：奖学金证书、竞赛奖牌、任职聘书……但比荣誉更珍贵的，是我终于懂得，英语不仅仅是一项技能，更是我们看世界的方式。非天赋异禀者的成长，本就是用“竭尽全力”对抗“平凡普通”，用“步步为营”等待“花期自来”。

此刻落笔，满心感恩。几十次登台演出的经历、十余次演讲辩论的收获、近 300 小时的志愿者时长与几十项校内外奖项，都一齐见证着我这三年的成长。愿我们都能相信：每一步丈量过的青春，都在为未来铺路；每一次咬牙坚持的“不放弃”，终将让我们在梦想的远方，听见生命绽放的声响。